



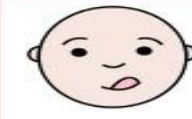
PERLAS

DE



SABIDURÍA

CON

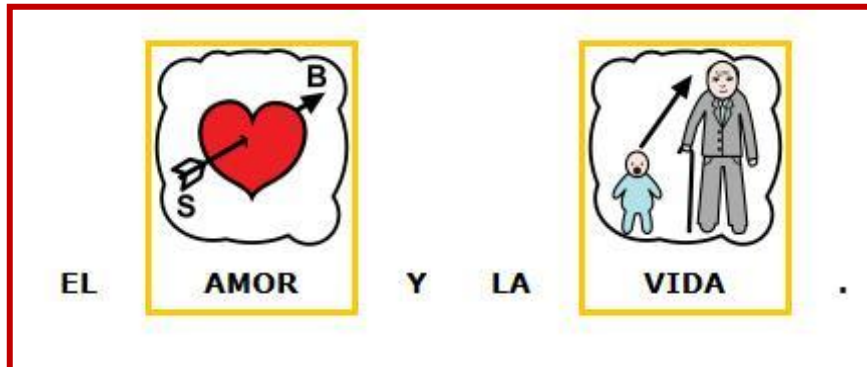


SABOR

A



GOMINOLA





BERTA



SALUDA

A



LI

:



i



HOLA



ABUELO



!



i



PAZ

Y



ALEGRÍA



PEQUEÑA



BERTA



!

,



RESPONDE



LI

.



BERTA

LE



PREGUNTA

A



LI

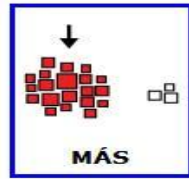
SI



HAY



COSAS



MÁS



IMPORTANTES

QUE



LA

PAZ

Y

LA



ALEGRÍA

.



LI



RESPONDE

A



BERTA



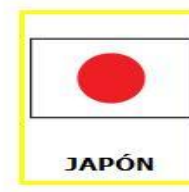
CONTÁNDOLE

UN



CUENTO

DE




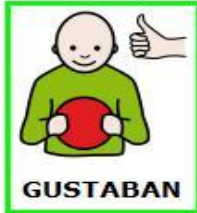


JAPÓN


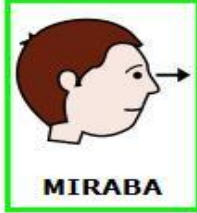



.



Autor pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC). Cuento original: PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. Cuento adaptado por: Beatriz Viñuales Mata.

UN  RICO  PRÍNCIPE  TENÍA **2**  JARRONES  MARAVILLOSOS  CHINOS .

AL  PRÍNCIPE LE  GUSTABAN  MUCHO SUS  JARRONES .

 ÉL LOS  MIRABA  DURANTE  MUCHAS  HORAS .

EL  PRÍNCIPE  BUSCÓ  DURANTE  AÑOS LOS  OTROS  DIEZ  JARRONES .

EL  PRÍNCIPE LOS  COMPRÓ POR  MUCHO  DINERO .



Autor pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC). Cuento original: PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. Cuento adaptado por: Beatriz Viñuales Mata.

EL PRÍNCIPE ESTÁ MUY FELIZ CON SUS DOCE JARRONES .

LOS JARRONES ESTÁN EN EL PALACIO .

EL PRÍNCIPE MIRA SU BELLEZA .

LOS JARRONES SE CUBREN CON UNA TELA .

EL PRÍNCIPE NO QUIERE QUE LOS JARRONES SE ESTROPEEN



Autor pictogramas: Sergio Palao. **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> **Licencia:** CC (BY-NC). **Cuento original:** PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. **Cuento adaptado por:** Beatriz Viñuales Mata.

UN DÍA LA SIRVIENTA QUE LIMPIABA EL PALACIO

ROMPIÓ 1 UNO DE LOS JARRONES DEL PRÍNCIPE .

EL PRÍNCIPE SE ENFADÓ MUCHO .






EL PRÍNCIPE DECIDIÓ MATAR A LA SIRVIENTA .

EL PUEBLO SE ASUSTÓ MUCHO DE LA NOTICIA .







Autor pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC). Cuento original: PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. Cuento adaptado por: Beatriz Viñuales Mata.

UNA  ALFARERA DEL  PUEBLO  VISITÓ AL  PRÍNCIPE .

LA  ALFARERA  QUERÍA  ARREGLAR EL  JARRÓN DEL  PRÍNCIPE .

EL  PRÍNCIPE SE  ALEGRÓ  MUCHO .

LA  ALFARERA  ENTRÓ EN EL  PALACIO .

LA  JOVEN  FUE A LA  SALA DE LOS  JARRONES .



Autor pictogramas: Sergio Palao. **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> **Licencia:** CC (BY-NC). **Cuento original:** PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. **Cuento adaptado por:** Beatriz Viñuales Mata.

LA ALFARERA LLEGÓ A LA HABITACIÓN DE LOS JARRONES .

LA JOVEN EMPUJÓ LOS JARRONES .

TODOS LOS JARRONES DEL PRÍNCIPE CAYERON AL SUELO Y SE ROMPIERON .

EL PRÍNCIPE SE ENFADÓ Y DECIDIÓ MATAR A LA ALFARERA .

ANTES DE MATARLA LE PREGUNTÓ POR QUÉ LO HIZO .



Autor pictogramas: Sergio Palao. **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> **Licencia:** CC (BY-NC). **Cuento original:** PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. **Cuento adaptado por:** Beatriz Viñuales Mata.

LA ALFARERA LE CONTESTÓ QUE TENÍA UNOS JARRONES MARAVILLOSOS .

ELLA PENSÓ QUE ROMPIENDO TODOS LOS JARRONES SALVARÍA LA VIDA

DE ONCE PERSONAS BUENAS .

i PREFIERO MORIR YO ! , DIJO LA ALFARERA .



Autor pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC). Cuento original: PINOS QUÍLEZ, Martín "Proyecto Alegria. Cuento adaptado por: Beatriz Viñuales Mata.

EL PRÍNCIPE SE SORPRENDIÓ DE LAS PALABRAS DE LA ALFARERA .

EL PRÍNCIPE LIBERÓ A LA SIRVIENTA .

EL PRÍNCIPE ENTENDIÓ LO IMPORTANTE QUE ES LA VIDA DE UNA PERSONA .

DESDE ENTONCES EL PRÍNCIPE FUE BUENO CON LAS PERSONAS DE SU PUEBLO .

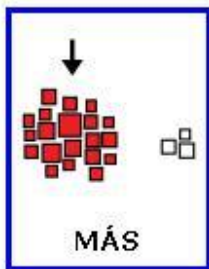
MIS



MANOS

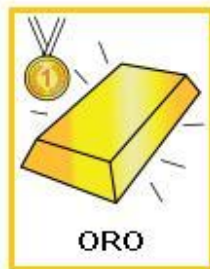


VALEN



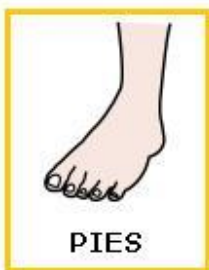
MÁS

QUE

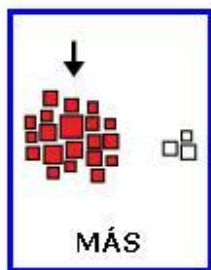


ORO

MIS

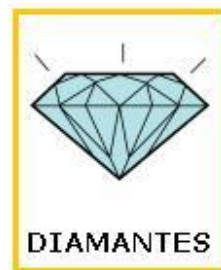


PIES



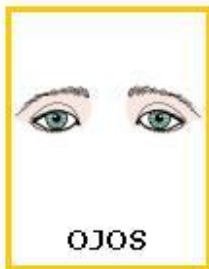
MÁS

QUE LOS



DIAMANTES

MIS



OJOS

ME



REGALAN



COLORES

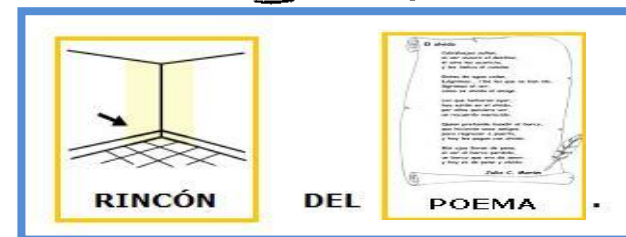
Y MIS



OÍDOS



CANCIONES



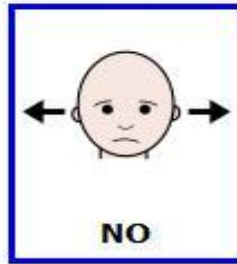
RINCÓN

DEL

POEMA



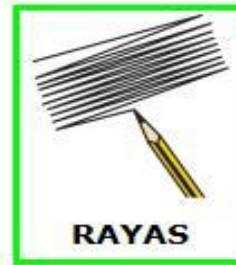
EN MI



UN

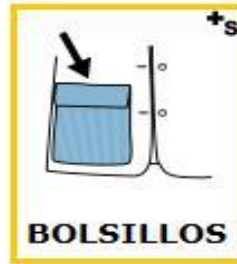


DE



AUN CON

LOS



UN

